



マンガ史上に残る傑作短編シリーズ
『12色物語』復刊記念

坂口尚 ミニ原画展

HISASHI SAKAGUCHI

坂口尚の最高傑作とも称される珠玉の短編シリーズ『12色物語』が、2017年7月、クラウドファンディングによって復刊されました。その出版を記念して、坂口尚のミニ原画展を開催します。会場では、単行本『新装版 12色物語』、特別冊子『12色物語 創作ノート』の他、「はじめての坂口尚展(2016年12月開催)」パンフレット、オリジナルポストカードなども特別販売する予定です。

日時 2017年11月8日(水) - 12日(日)

開場時間 / 15:00~21:00 (期間中無休)
※最終日の18日(日)は13:00~18:00となります。

会場 双子のライオン堂 (東京赤坂六本木の本屋)

東京都港区赤坂6-5-21シャトー赤坂101
Tel.050-5276-8698 <http://liondo.jp>
【アクセス】千代田線「赤坂」徒歩5分 / 銀座線「赤坂見附」徒歩11分
銀座線、南北線「溜池山王」9分 / 日比谷線「六本木」11分

料金 入場無料

企画 **MOM** 特定非営利活動法人マンガ作品保存会MOM
Tel:048-711-2195 / 携帯:080-5405-5974 E-mail: gk3sugiura@gmail.com



■プロフィール 坂口尚(さかぐち・ひさし)

1946年生まれ。1963年に虫プロダクションへ入社。『鉄腕アトム』『ジャングル大帝』『リボンの騎士』等で動画、原画、演出を担当。1969年、『COM』誌で漫画家としてデビュー。以後多くの短編や、長編3部作『石の花』『VERSION』『あっかんべー休』を発表。1995年、49歳の若さで逝去。日本漫画家協会賞 優秀賞を受賞。

【公式サイト】 <http://www.hisashi-s.jp>